



Du 14 au 16 mai 2021

LE FESTIVAL D'HISTOIRE DE MONTRÉAL - PREMIÈRE ÉDITION

Près de 30 activités gratuites 100 % histoire

festivalhistoire.ca

Du 14 au 16 mai 2021, le Festival d'histoire de Montréal inscrit la programmation de sa première édition dans le cadre de thématiques inédites conçues pour séduire un public large et diversifié. En tout, une **quarantaine** d'organismes reliés à l'histoire et au patrimoine, dont les 14 musées d'histoire de Montréal présentent **36 activités** en présentiel et en virtuel. La plupart d'entre elles sont offertes **gratuitement**.

LA PROGRAMMATION S'EXPOSE EN DÉTAIL SUR LE SITE INTERNET DU FESTIVAL

Choisissez une activité qui vous intéresse, cliquez et inscrivez-vous!

Pour connaître le détail de la programmation du Festival d'Histoire de Montréal, consultez notre site Internet : www.festivalhistoire.ca. Toutes les activités sont décrites et un simple lien permet de vous inscrire facilement. De nombreuses activités sont proposées, selon différents horaires. Toutes les activités virtuelles sont GRATUITES et beaucoup se déroulent en direct. Les activités en présentiel se tiennent en général à l'extérieur, sous forme de visites guidées ou commentées. Quelques activités extérieures en présentiel, avec un guide, sont payantes. Référez-vous au site internet pour connaître les coûts et les détails de chaque activité : <https://festivalhistoire.ca/festival/>. Pour la partie des activités qui se fera en présentiel, le nombre de visiteurs est prédéterminé selon les consignes sanitaires.

En résumé, 40 différents organismes liés à l'histoire et au patrimoine, dont les 14 musées du Regroupement des Musées d'histoire de Montréal, ont créé ces activités exclusives et 100 % histoire, pour un public de curieux, de toute origine.

Pendant trois jours, l'histoire prend la vedette! Elle vous interrogera, vous ressourcera et vous permettra peut-être de voir la vie sous un nouvel angle! Qui sait? Soyez prêts. Tout débute en fait le 12 mai, en présentiel, avec le lancement du Festival International du film d'histoire de Montréal (FIFHM), partenaire du Festival. Cette programmation s'étendra aussi dans de nombreux quartiers de la ville, ce qui élargit l'impact du Festival et lui donne sa dimension unique.

Des activités en présentiel qui suivent le protocole sanitaire en vigueur

Tous les musées appliquent un protocole sanitaire très strict depuis le début de la pandémie. Pour les activités en présentiel offertes par les musées et leurs partenaires, même celles qui sont offertes à l'extérieur, les règles de distanciation sont appliquées. La majorité des activités sont en virtuel, mais les participants aux activités en présentiel sont assurés d'y participer en toute sécurité. Toutes les consignes sont énumérées sur le site Internet du Festival.

Pour avoir nos dernières nouvelles, adhérez à notre page [Facebook](#) ou suivez-nous sur [Instagram](#).

Le Festival d'Histoire de Montréal est une réalisation des 14 Musées d'histoire de Montréal, et de partenaires tels la Fédération Histoire Québec, le Festival International du Film d'histoire de Montréal, la Société historique de Montréal, et par de nombreux autres collaborateurs.

Ce projet est financé dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel de Montréal conclue entre la Ville de Montréal et le gouvernement du Québec.

La coordination de cette première édition est assurée par Passerelles Coopérative en patrimoine conjointement avec Jean-François Leclerc, historien et consultant pour le Festival d'histoire de Montréal.

-30-

Source : Hélène Santoni (Passerelles Coopérative en patrimoine)

438-497-4862

helene@passerellescoop.ca

Relations de presse : Olivier Lapierre

514-583-3868

olivier.olpr@gmail.com

UNE QUARANTAINE D'ORGANISMES RELIÉS À L'HISTOIRE ET AU PATRIMOINE PARTICIPENT AU FESTIVAL

Les 14 musées du Regroupement des musées d'histoire de Montréal

Château Dufresne, musée et lieu historique patrimonial
Château Ramezay Musée et site historique de Montréal
Écomusée du fier monde
Lieu historique national de Sir-George-Étienne-Cartier
Lieu historique national du Commerce-de-la-Fourrure-à-Lachine
Maison Nivard-De Saint-Dizier, musée et site historique
Maison Saint-Gabriel, musée et site historique
MEM - Centre des mémoires montréalaises
Musée de l'Holocauste de Montréal
Musée de Lachine
Musée des Hospitalières de l'Hôtel-Dieu de Montréal
Musée McCord
Pointe-à-Callière Cité d'Archéologie
Site historique Marguerite-Bourgeoys

8 partenaires du projet

Ville de Montréal
Ministère de la culture et des communications
Tourisme Montréal
Fédération Histoire Québec
Festival international du film d'histoire de Montréal
Société historique de Montréal
Radio VM
Laboratoire d'histoire et de patrimoine de l'UQAM

Et 22 organismes reliés à l'histoire et au patrimoine

Afromusée
Archéophone
Atelier d'histoire Mercier-Hochelaga-Maisonneuve
AQIP (Association québécoise des interprètes en patrimoine)
Association Page-Rwanda
BAnQ
Centre d'histoire orale et de récits numérisés
Conseil local des intervenants communautaires de Bordeaux-Cartierville
Amplifier
Éditions Fides
Groupe de recherche en histoire des sociabilités (GRHS)

Fondation Lionel Groulx
Guidatour
Héritage Montréal
L'Autre Montréal
Le Chronoscope
La Converse
Musée des Ondes Émile-Berliner
Patrimoine Trois-Rivières
Université Concordia
Université de Carleton
Université du Québec à Trois-Rivières

Activités en présentiel

Lancement du FIFHM à la Cinémathèque Québécoise
5 circuits guidés extérieurs en présentiel avec guides payant
4 circuits en présentiel présentés gratuitement par des musées
3 activités en présentiel dans les musées Une activité au cinéma du Musée

Soit :
15 activités en présentiel (avec 23 prestations)

Activités en virtuel

21 activités en ligne (avec 28 prestations)

Soit : 36 activités et 51 prestations

-30-

Source : Hélène Santoni (Passerelles Coopérative en patrimoine)

438-497-4862

helene@passerellescoop.ca

Relations de presse : Olivier Lapierre

514-583-3868

olivier.olpr@gmail.com